

AQA

CARTE B	
Topic	<b>MEDIA</b>
Sub-topic	<b>Television</b>

## Variété n'est pas toujours qualité !



© Thinkstock

Avec l'augmentation du nombre de chaînes, la qualité des émissions tend à baisser. Les gens devraient protester plus contre la mauvaise qualité des émissions comme la télé-réalité.

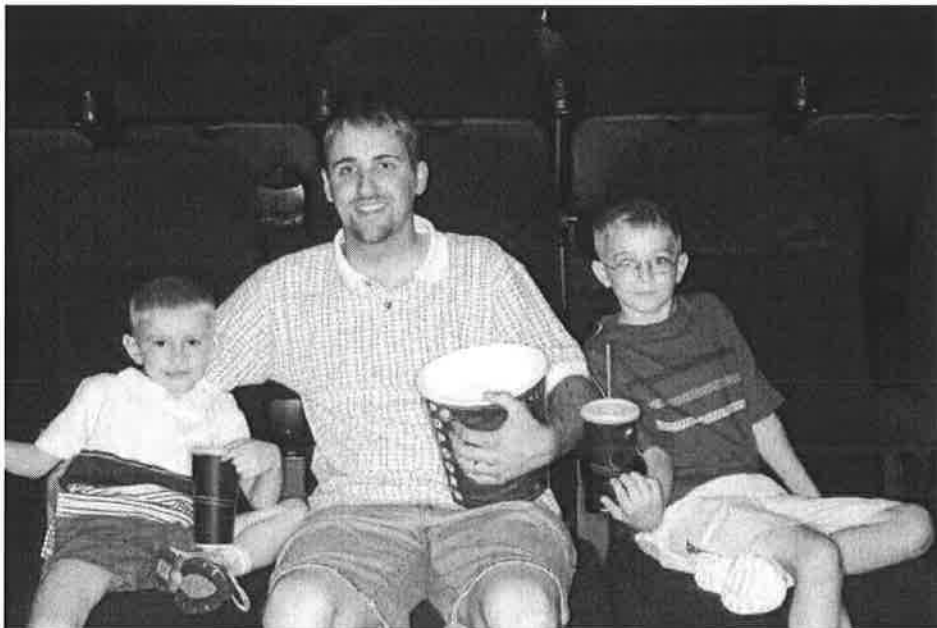
### Questions

- De quoi s'agit-il ?
- Êtes-vous d'accord avec l'opinion donnée ? Pourquoi / pourquoi pas ?
- Quelles sortes d'émissions aimez-vous regarder et pourquoi ?
- Que pensez-vous de la télé-réalité ?
- Quel est le rôle de la télévision dans la vie d'aujourd'hui ?

A2A

CARTE C	
Topic	POPULAR CULTURE
Sub-topic	Cinema

## Les jeunes sont obsédés par le visuel !



© Thinkstock

Que ce soit au cinéma ou sur DVD, le film – l'image, le visuel – est tout ce qui intéresse les jeunes aujourd'hui. Ils ne lisent plus de livres !

### Questions

- De quoi s'agit-il ?
- Etes-vous d'accord avec l'opinion donnée ? Pourquoi / pourquoi pas ?
- Qu'est-ce que vous aimez regarder comme films ?
- Quels sont les avantages de louer un DVD ?
- A votre avis, quel est l'avenir du cinéma ?



(Source: © criben/Shutterstock.com)

### **La musique Raï**

Voici une photo de Khaled, célèbre chanteur de musique Raï.

Cette musique, qui vient d'Algérie, est devenue extrêmement populaire en France grâce à des artistes renommés comme Khaled, Taha et Faudel qui l'ont adaptée et modernisée. Elle parle de la vie et des problèmes des immigrants algériens dans les banlieues des grandes villes françaises mais aussi d'amour et d'espoir. Elle représente un mélange de cultures et de styles musicaux très différents : folk, funk et rock, qui a beaucoup de succès en France.

- 1. Qui sont Khaled, Taha et Faudel ?**
- 2. Comment la musique Raï s'est-elle développée, selon ce texte ?**
- 3. Pensez-vous que vous aimeriez ce genre de musique ? Pourquoi ou pourquoi pas ?**
- 4. Quelle est l'importance de la musique dans votre vie ?**

**GCE FRENCH AS**

**UNIT 1**

**TOPIC AREA : YOUTH CULTURE AND CONCERNS**

**STIMULUS 3B (Teacher/examiner version)**

**CARD 3B**



(Source: © criben/Shutterstock.com)

**La musique Raï**

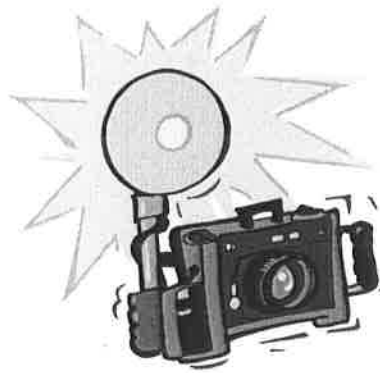
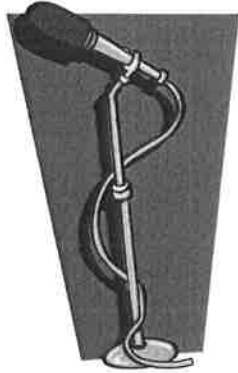
Voici une photo de Khaled, célèbre chanteur de musique Raï.

Cette musique, qui vient d'Algérie, est devenue extrêmement populaire en France grâce à des artistes renommés comme Khaled, Taha et Faudel qui l'ont adaptée et modernisée. Elle parle de la vie et des problèmes des immigrants algériens dans les banlieues des grandes villes françaises mais aussi d'amour et d'espoir. Elle représente un mélange de cultures et de styles musicaux très différents : folk, funk et rock, qui a beaucoup de succès en France.

- 1. Qui sont Khaled, Taha et Faudel ?**
- 2. Comment la musique Raï s'est-elle développée, selon ce texte ?**
- 3. Êtes-vous surpris(e) par le succès de ce genre de musique en France ? Pourquoi ou pourquoi pas ?**
- 4. Pensez-vous que la musique en général ait une bonne influence sur la société ? Pourquoi ou pourquoi pas ?**

TOPIC AREA : YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 3 (Teacher/examiner version)



**Lady Gaga : pop et provocation**

Lady Gaga, la superstar planétaire de 27 ans, compte plus de 10 millions de fans dans le monde entier. Grâce à sa belle voix grave, la chanteuse multiplie les albums à succès où les principaux thèmes de ses chansons sont populaires parmi les adolescents : la liberté, la différence, l'opposition aux parents, l'amour...

Mais sa spécialité c'est la provocation : costumes de scène bizarres et opinions extrémistes. Elle choque beaucoup de monde et certains pensent aussi qu'elle ne fait que copier les attitudes et la musique de... Madonna !

1. Selon le texte, qu'est-ce qui explique le succès de Lady Gaga ?
2. Pourquoi est-ce que certaines personnes critiquent Lady Gaga ?
3. Quelle est votre opinion des stars comme Lady Gaga qui aiment provoquer le public ?
4. Est-ce que la musique est importante dans la vie des jeunes ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

AQA

CARTE A	
Topic	<b>MEDIA</b>
Sub-topic	<b>Television</b>

## Les enfants et la télé ... liberté totale ?



© Thinkstock

« Je suis contre l'interdiction de certaines émissions de télé avant neuf heures du soir. Les enfants doivent être autorisés à regarder ce qu'ils veulent, quand ils veulent. »

*Audrey Maubant, mère de famille*

### Questions

- De quoi s'agit-il ?
- Que pensez-vous de l'opinion donnée ?
- Par quelles sortes d'émissions est-ce que les enfants sont le plus influencés, à votre avis ?
- Quel rôle est-ce que la télévision joue dans votre vie ?
- Selon vous, est-ce que nous regardons trop de télévision ?

AQA

CARTE B	
Topic	POPULAR CULTURE
Sub-topic	Cinema

## Quels films pour le public d'aujourd'hui ?



© Thinkstock

« Seuls les films à gros budget ont du succès aujourd'hui. Le cinéma est devenu une grande industrie dont le seul objectif est de faire de l'argent. Son importance n'est plus artistique mais commerciale. »

*Fernand Béjart, acteur*

### Questions

- De quoi s'agit-il ?
- Que pensez-vous de l'opinion donnée ?
- Quels genres de films préférez-vous et pourquoi ?
- Parlez-moi d'un film qui, à votre avis, a eu du succès.
- Selon vous, pourquoi est-ce que certains films ont plus de succès que d'autres ?

AAA

CARTE F	
Topic	POPULAR CULTURE
Sub-topic	Music

## La musique est ce qui compte le moins !



© Thinkstock

« Dans le monde de la musique pop, le look est beaucoup plus important que le talent. Pire encore, la musique est moins importante que la vie privée de l'artiste. »

*Marie-Louise Diderot, ingénieure du son*

### Questions

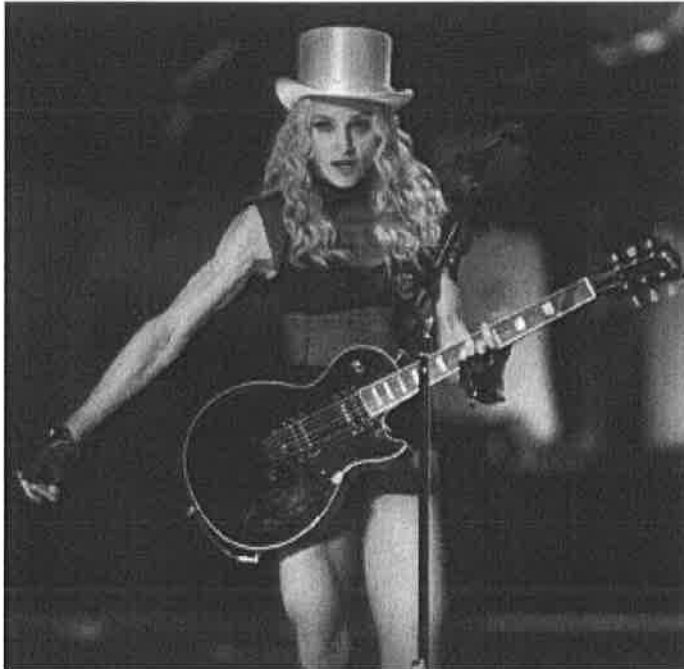
- De quoi s'agit-il ?
- Que pensez-vous de l'opinion donnée ?
- Vous intéressez-vous à la vie privée de vos artistes préférés ? Pourquoi/pourquoi pas ?
- Pour vous, qu'est-ce qui constitue de la bonne musique ?
- Quel rôle la musique joue-t-elle dans votre vie ?



TOPIC AREA: YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 1 (Teacher/examiner version)

MADONNA, GRANDE PRÊTRESSE DE LA POP AU STADE DE FRANCE



© David Fisher/Res Features

Madonna a réuni des dizaines de milliers de fans à l'occasion de deux concerts au Stade de France à Paris, les 20 et 21 septembre 2008.

Veronica Louise Ciccone, de son vrai nom, est arrivée à New York en 1978 pour tenter sa chance dans le monde de la danse et de la musique. Son premier album « Madonna » a eu un succès énorme et, depuis, son style, sa musique et aussi ses scandales ont fait de la jeune femme l'une des artistes qui vend le plus d'albums dans le monde et lui ont valu le surnom de « reine de la pop », un titre honorifique qu'elle mérite bien, trente ans après ses débuts.

1. Où et quand Madonna a-t-elle commencé sa carrière ?
2. Pourquoi l'appelle-t-on la « reine de la pop » ?
3. Admirez-vous les vedettes de musique comme Madonna ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
4. Pourquoi les jeunes sont-ils souvent passionnés par la musique pop ?

TOPIC AREA : YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 3A (Teacher/examiner version)

CARD 3A



**Tal : la nouvelle chanteuse française**

La chanteuse Tal est la révélation r'n'b de l'été. Dix-sept ans, avec une voix fraîche et vibrante, elle impressionne. Passionnée par le chant et la danse depuis l'âge de dix ans, elle joue aussi de la guitare pour accompagner sa voix puissante aux accents orientaux irrésistibles. Elle vient de réaliser un premier album dans lequel elle parle d'amour et de musique. Son clip « La musique est mon ange » a dépassé les 100 000 vues sur le web. Ce n'est qu'un début pour cette jeune artiste pleine de promesse.

Son message pour les jeunes qui veulent réussir : « La seule chose c'est de croire à 100 % en ce qu'on fait ! »

1. De qui s'agit-il dans ce texte ?
2. Pourquoi cette jeune chanteuse a-t-elle du succès ?
3. À votre avis, quels sont les éléments nécessaires pour réussir dans le monde de la musique ?
4. Pourquoi est-ce que la musique joue un rôle si important dans la vie des jeunes, selon vous ?
5. À votre avis, quels sont les styles de musique les plus populaires et les plus durables et pourquoi ?
6. Est-ce que la musique est quelquefois une source de conflits ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

TOPIC AREA : YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 3A (Teacher/examiner version)

CARD 3A



**De la musique, toujours de la musique !**

Peut-on vivre sans musique ?

Laurent : « *Je ne peux pas faire un footing sans mon MP3. Écouter de la musique forte me motive et ça m'aide à continuer lorsque je commence à ressentir la fatigue.* »

Sylvie : « *Je ne peux pas imaginer me rendre à l'école sans mes écouteurs. J'adore le reggae : ça me relaxe et j'ai la tête vide avant de me la remplir pendant les cours.* »

Philippe : « *Les devoirs sans Mozart, c'est impossible. Le sport, c'est bon pour le corps, mais la musique, c'est bon pour la tête et ça me concentre.* »

1. De quoi s'agit-il dans ce texte ?
2. Quels sont les avantages d'écouter de la musique qui sont mentionnés dans ce texte ?
3. Est-ce que la musique joue un rôle important dans votre vie ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
4. À votre avis, est-ce que les jeunes sont exploités par les médias ?
5. Est-ce qu'il y a aussi des dangers à écouter de la musique sans arrêt ?
6. Est-ce qu'il existe un lien entre la musique et la mode ?

TOPIC AREA : YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 1A (Teacher/examiner version)

LA FÊTE DE LA MUSIQUE À BAYONNE



La fête de la musique en juin est devenue un événement inévitable de la vie des Français dans la plupart des villes de France.

La 26<sup>e</sup> fête de la musique cette année était consacrée à tous les jeunes qui font vivre la musique ou en inventent de nouvelles sortes.

À Bayonne c'était le festival de toutes les musiques : chants traditionnels basques, musique pop, rock expérimental, chorales d'hommes, chanson française traditionnelle et musique classique. Il y en a eu pour tout le monde et tous les goûts !



1. Que se passe-t-il en France en juin dans de nombreuses villes, selon ce texte ?
2. Quelles étaient les caractéristiques du festival cette année ?
3. Quelles sortes de musique préférez-vous et pourquoi ?
4. La musique est-elle importante dans la vie des jeunes ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

**GCE FRENCH AS  
UNIT 1**

**TOPIC AREA : YOUTH CULTURE AND CONCERNS**

**STIMULUS 1B (Teacher/examiner version)**

**LA FÊTE DE LA MUSIQUE À BAYONNE**



La fête de la musique en juin est devenue un événement inévitable de la vie des Français dans la plupart des villes de France.

La 26<sup>e</sup> fête de la musique cette année était consacrée à tous les jeunes qui font vivre la musique ou en inventent de nouvelles sortes.

À Bayonne c'était le festival de toutes les musiques : chants traditionnels basques, musique pop, rock expérimental, chorales d'hommes, chanson française traditionnelle et musique classique. Il y en a eu pour tout le monde et tous les goûts !



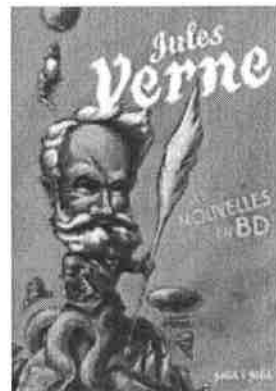
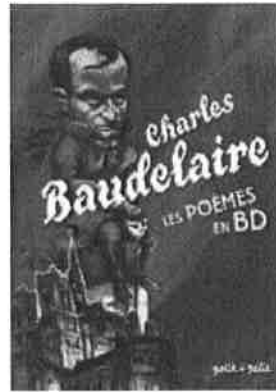
- 1. Que se passe-t-il en France en juin dans de nombreuses villes, selon ce texte ?**
- 2. Quelles étaient les caractéristiques du festival cette année ?**
- 3. Est-ce qu'on devrait obliger les jeunes à apprendre la musique à l'école ? Pourquoi ou pourquoi pas ?**
- 4. Est-ce que les stars de la musique populaire présentent un bon exemple aux jeunes ? Pourquoi ou pourquoi pas ?**

Edexcel June 2012

TOPIC AREA : EDUCATION AND EMPLOYMENT

STIMULUS 1A (Teacher/examiner version)

LA LITTÉRATURE FRANÇAISE EN BANDES DESSINÉES



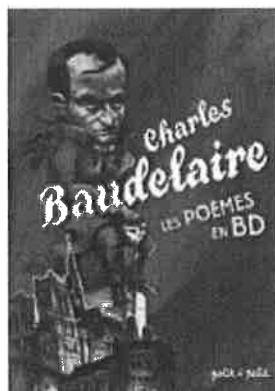
Arthur Rimbaud, Maupassant, Jules Verne : une maison d'édition a décidé de consacrer une bande dessinée à chacun de ces auteurs célèbres afin de rendre les classiques de la littérature française plus accessibles .

Cette idée originale, qui présente aux jeunes la littérature française de façon amusante, remporte un énorme succès chez les collégiens qui pensent souvent que la littérature n'est pas faite pour eux.

De nombreuses autres grandes œuvres littéraires vont bientôt être publiées sous forme de bandes dessinées, ce qui devrait augmenter l'intérêt du jeune public.

1. De quoi s'agit-il dans ce texte ?
2. Pourquoi est-ce qu'on a décidé de publier ces bandes dessinées ?
3. Pensez-vous que la lecture des auteurs classiques soit importante dans l'éducation des jeunes d'aujourd'hui ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
4. Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour encourager les jeunes à lire plus ?

LA LITTÉRATURE FRANÇAISE EN BANDES DESSINÉES



Arthur Rimbaud, Maupassant, Jules Verne : une maison d'édition a décidé de consacrer une bande dessinée à chacun de ces auteurs célèbres afin de rendre les classiques de la littérature française plus accessibles.

Cette idée originale, qui présente aux jeunes la littérature française de façon amusante, remporte un énorme succès chez les collégiens qui pensent souvent que la littérature n'est pas faite pour eux.

De nombreuses autres grandes œuvres littéraires vont bientôt être publiées sous forme de bandes dessinées, ce qui devrait augmenter l'intérêt du jeune public.

1. De quoi s'agit-il dans ce texte ?
2. Pourquoi est-ce qu'on a décidé de publier ces bandes dessinées ?
3. Lisez-vous les livres classiques ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
4. Beaucoup de jeunes quittent l'école sans savoir bien lire et écrire. Est-ce que c'est un problème pour la société ?