

# Les musées, ça vous intéresse ?



## Laurent – 17 ans

C'est bien de faire autre chose que de jouer à l'ordinateur ou de regarder la télé mais franchement les musées sont souvent d'un ennui mortel. J'ai toujours détesté les musées, c'est une perte de temps !



## Camille – 15 ans

C'est en commençant à prendre des cours d'histoire il y a trois ans au collège que j'ai apprécié mes visites dans les musées. Tout prenait un sens. J'aime beaucoup visiter les lieux historiques surtout si le guide est intéressant et raconte des anecdotes captivantes.

35  
40  
45



## Suzanne – 19 ans

Avant, quand on me forçait à aller au musée, c'était une vraie corvée. Je détestais passer un temps fou devant chaque tableau pour analyser chaque détail. Aujourd'hui, j'ai changé d'avis. Dernièrement, je suis retournée au Louvre avec une amie et j'ai trouvé ça génial ! Si on n'est plus obligé d'aller au musée, ça peut devenir une sortie agréable et intéressante.



## Thomas – 16 ans

Pour moi, les musées, c'est une véritable prise de tête ! Et ce que je déteste par-dessus tout, ce sont les musées de peinture. Il y a tellement de monde qu'il faut sans cesse s'arrêter et attendre pour voir le moindre tableau. Les musées, c'est pour les vieux ! Avant j'y allais avec mes grands-parents mais maintenant, il ne faut plus qu'ils comptent sur moi. Et puis, ce n'est plus la peine d'aller au musée, on en apprend autant sur Internet.

50  
55  
60



## Pierre – 16 ans

Je m'éclate dans les musées ! Les musées, c'est un pur moment de détente, j'aime y aller seul pour réfléchir et pour me ressourcer.



## Martin – 15 ans

Je ne suis pas du genre à traîner dans les musées, je n'y vais que si je suis obligé, avec le collège par exemple. Les musées sont poussiéreux et manquent de modernisme. Ils devraient organiser des expos plus adaptées aux jeunes et ils devraient en parler plus dans la presse.

65  
70  
75



## Frédéric – 16 ans

J'adôôôre aller dans les musées et nous y allons souvent avec ma famille. Il y en a tellement que nous ne savons jamais lequel choisir. Chaque musée est différent et c'est à chacun de trouver ce qui pourrait l'intéresser. En plus, on y rencontre toutes sortes de personnes, ce n'est pas que pour les intellos et les snobs. Aller dans les musées est sans cesse un lieu d'émerveillement.



## Jeanne – 17 ans

C'est tellement gonflant d'écouter un guide pendant les visites ! En plus, il ne raconte jamais rien de passionnant ! Je ne vais dans les musées qu'avec le lycée. Je préfère largement faire les magasins avec mes copines pendant mon temps libre.

80

## Compréhension

\* Lisez les témoignages de ces jeunes et répondez aux questions suivantes.

\* Qui dit quoi ? Associez chaque personne interrogée à la ou les phrase(s) qui correspondent le mieux à ses idées.

1. Laurent


 

2. Suzanne


 

3. Pierre


 

4. Frédéric


  

5. Camille


 

6. Thomas


  

7. Martin




8. Jeanne




A. Pour moi, les musées sont un lieu de réflexion.

B. Les musées, ça peut être sympa si on n'est pas contraint d'y aller.

C. Grâce aux musées, je peux mieux comprendre ce que j'étudie en classe.

D. Les musées, ça change de passer son temps devant un écran.

E. Je suis toujours fasciné par ce que je vois quand je vais dans un musée.

F. La moyenne d'âge dans les musées est trop élevée.

G. Je préfère faire des courses.

H. À une époque, je n'allais dans les musées que si j'y étais obligée.

I. J'aime les visites guidées avec des détails fascinants.

J. Les nouvelles technologies ont remplacé les musées.

K. J'ai toujours l'impression que je pourrais faire autre chose de plus utile quand je suis dans un musée.

L. Les musées attirent un public varié.

M. Je vais au musée pour me relaxer.

N. Il y a un trop grand choix de musées.

O. Les musées sont toujours pleins à craquer.

P. Il faudrait que les musées mettent en place plus d'activités pour les jeunes.

**\* Reliez chacun des mots du texte figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent dans la colonne de droite.**

- |                                     |                          |                           |
|-------------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 9. une corvée<br>(ligne 8)          | <input type="checkbox"/> | A. faire le point         |
| 10. dernièrement<br>(ligne 12)      | <input type="checkbox"/> | B. ennuyeuses             |
| 11. je m'éclate<br>(ligne 18)       | <input type="checkbox"/> | C. une tâche pénible      |
| 12. me ressourcer<br>(ligne 21)     | <input type="checkbox"/> | D. le plus petit          |
| 13. captivantes<br>(ligne 40)       | <input type="checkbox"/> | E. je m'amuse beaucoup    |
| 14. une prise de tête<br>(ligne 42) | <input type="checkbox"/> | F. récemment              |
| 15. traîner<br>(ligne 54)           | <input type="checkbox"/> | G. sale                   |
| 16. poussiéreux<br>(ligne 57)       | <input type="checkbox"/> | H. je me mets en colère   |
| 17. gonflant<br>(ligne 62)          | <input type="checkbox"/> | I. passer son temps       |
|                                     |                          | J. agaçant                |
|                                     |                          | K. finalement             |
|                                     |                          | L. un véritable cauchemar |
|                                     |                          | M. fascinantes            |
|                                     |                          | N. démodés                |

## Activité écrite

**\* Choisissez l'un des sujets suivants. Rédigez entre 250 et 400 mots.**

- Dans le cadre d'un séjour en pays francophone, vous venez de visiter un musée. Rédigez un courriel à un(e) ami(e), dans lequel vous racontez votre visite et faites part de vos impressions, positives et négatives.
- Le musée de votre ville est un peu trop poussiéreux à votre goût. Rédigez une lettre au directeur du musée dans laquelle vous lui faites part de vos idées pour rendre le musée plus intéressant pour les jeunes.
- Pour des raisons économiques, le musée de votre ville va fermer. Vous faites partie du comité de soutien de ce musée. Rédigez un tract dans lequel vous expliquez les raisons pour lesquelles le musée doit rester ouvert et les atouts qu'il apporte à votre ville. Ce tract sera distribué dans les rues de la ville.